

Bühnenanweisung „das große Lalula“

- Bühne:** 6m breit und 7m tief für die Spielfläche incl. Spielpodest. Da im Idealfall das Publikum im Bühnenbild integriert ist kommen wir auf eine Gesamttiefe von 12m. Die Kinder sitzen in diesem Fall auf einer ebenerdigen wattierten Fläche vor dem Spielpodest, für die Erwachsenen müssten noch 2-3 Stuhl- oder Bankreihen, gerne ansteigend, dahinter aufgestellt werden. Auf Anfrage können wir ansteigende Bankreihen evtl. mitbringen. Wir brauchen zumindest im „Bühnenteil“ des Raumes ringsum schwarzen Samtaushang. Über dem Spielpodest muss eine Wäscheleine gespannt werden können. Wenn Sie Platz im Foyerbereich haben, bringen wir noch Spielobjekte mit, die dort aufgestellt werden können.
- Ton:** entfällt
- Licht:** 24 Kanäle a 2KW / Lichtpult kann auf Anfrage mitgebracht werden
10x 1KW Fresnell für Front und Seitenlicht
7x 650W Fresnell für diverse Duschen über dem Spielpodest
4x 1KW Fluter für allgemeine Raumbeleuchtung
Folien werden mitgebracht, was Beleuchtungspositionen angeht, sind wir bei dieser Produktion flexibel.
- Aufbauzeit:** 4 Stunden, wir brauchen einen versierten Techniker vor Ort, der sich mit den Gegebenheiten des Hauses auskennt.
- Stückdauer:** 35 Minuten + 30 Minuten in der die Kinder nach dem Stück die Bühne stürmen und spielen können.
- Abbauzeit:** 1 Stunde
- Garderoben:** für eine Dame und 1einen Herrn außerdem 1 Maskenplatz und Duschen

Bei Rückfragen bin ich am Besten über Email erreichbar, gerne kommen wir auch vorher für eine Sichtung der Räumlichkeiten vorbei

*Oper
Schauspiel
Ballett
Schnawwl*

Robert Schlenkermann
Stellv.
Technische Leitung
Schnawwl und Junge
Oper

Tel 0621.1680 306
Fax 0621.1680 308

robert.schlenkermann@mannheim.de

Brückenstrasse 2
68167 Mannheim

23.05.2008

Bankverbindung:
Sparkasse Rhein-Neckar-Nord,
Konto-Nr. 30 160 045, BLZ 670 505 05
IBAN-Nr.: DE 476705050030160045
SWIFT CODE : MANS DE 66